



**UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR**  
**DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN URBANA**  
**CARRERA DE URBANISMO**

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA TALLER DE URBANISMO V**

CÓDIGO	PL-2185
CLASIFICACIÓN	OBLIGATORIA
REQUISITO	PL-2185 (TALLER DE URBANISMO IV)
CARGA HORARIA SEMANAL	OCHO (8 ) HORAS

**1.- DESCRIPCIÓN GENERAL**

La gestión municipal, el desarrollo sostenible y la planificación urbana son temas estrechamente vinculados. Uno de los graves problemas que confronta hoy nuestro país es la debilidad de las instituciones para trazar, con visión y apropiadas herramientas técnicas y gerenciales, las líneas de trabajo que permitan garantizar el aprovechamiento más idóneo de los recursos disponibles para el bienestar de las comunidades, presentes y futuras. Una buena gestión local abarca un conjunto de actividades, de variada naturaleza. Estas incluyen: preestablecer una visión del tipo del desarrollo deseado, detectar las oportunidades de posicionamiento y competitividad de cada localidad, señalar las mejores formas para la ocupación territorial, así como las pautas y mecanismos apropiados para el manejo de la forma urbana y los mecanismos de actuación y financiamiento, entre muchas otras.

Por otro lado, en años recientes, las nuevas corrientes de planificación territorial y urbana, apuntan a estudiar en su conjunto el comportamiento de los centros poblados dentro de los contextos regionales en los que se insertan. Particularmente resulta analizar las relaciones entre las áreas ocupadas por los asentamientos urbanos propiamente y sus áreas de influencia inmediata, de las cuales suelen depender para obtener sus medios de subsistencia, aprovisionamiento, deposición de productos de desecho, etc. En otras palabras, la frontera entre lo edificado y lo abierto (se encuentre en condiciones naturales o ya intervenidas) parece desdibujarse.

Además, la planificación urbana contemporánea no puede ignorar los aspectos culturales, económicos, ambientales, jurídicos, etc. que en su conjunto definen la calidad espacial morfológica y estética, de la forma urbana resultante. Esta última variable tiene alta incidencia en la definición de la identidad urbana, el sentido de pertenencia y la calidad de vida en general.

Este panorama hace muy complejo el proceso de planificación, ya que obliga a manejar de manera simultánea, variables de distinta índole, escala, naturaleza, incidencia, etc.; lo cual suele exigir la participación de una amplia gama de profesionales y de actores urbanos, en procura de respuestas acertadas y viables. El tiempo y el nivel técnico usualmente requeridos para realizar tales esfuerzos frecuentemente atentan contra la brevedad de los períodos de gestión pública, la rotación de personal e incluso las limitaciones profesionales, particularmente en las comunidades más pequeñas o apartadas de las grandes ciudades. Estas poblaciones presentan realidades complejas y a la vez grandes oportunidades para un desarrollo sostenible, en donde es posible evitar la repetición de los errores cometidos en las ciudades mayores.

Deseamos que este curso permita al estudiantado explorar la enorme diversidad de aspectos territoriales, urbanísticos, ambientales, de diseño urbano, etc. que estas realidades ofrecen, desarrollando la habilidad para detectar y formular con claridad y sencillez las líneas de trabajo que pueden ser realmente aprovechadas por la comunidad, a relativo corto plazo, para mejorar sus condiciones de vida. Este curso tiene como objetivo general entrenar al alumno en la detección expedita, amplia y acertada de las oportunidades de intervención territorial y urbanística y en la manera de formular las propuestas para que éstas resulten significativas para las comunidades que han de beneficiarse de las mismas. *(Texto Prof. Rafael Martínez)*

## **II) Objetivos de la Asignatura:**

El Taller de Urbanismo V tiene por objetivo general profundizar los aspectos conceptuales, prácticos y metodológicos del Diseño Urbano, aplicados fundamentalmente al diseño de áreas con predominio del uso residencial, ubicadas en sectores urbanos desarrollados y en sectores de nuevos desarrollos. Asociados a esta temática se desarrollarán los siguientes objetivos específicos:

a). Reconocer la importancia del entorno natural como elemento determinante para la ocupación territorial, los patrones de ocupación urbana, la protección y fortalecimiento de las bases económicas, el manejo de la infraestructura y las oportunidades de aprovechamiento paisajístico.

b). Identificar las condiciones urbanas existentes, estudiando: las áreas de protección y de aprovechamiento económico, el carácter urbano, los trazados, el sistema de espacios abiertos, los patrones de ocupación del suelo, la tipología de edificaciones, tanto en las áreas urbanas tradicionales como en las zonas de expansión más reciente.

c). Establecer las propuestas de intervención territorial y urbana, con miras a favorecer un desarrollo sostenible, basados en una visión compartida de futuro, ello abarca: 1) las estrategias para la protección y rehabilitación del acervo patrimonial, 2) las tendencias de crecimiento hacia las áreas que aseguren mayor eficiencia en la dotación de infraestructura, en la dotación de servicios y en su vinculación funcional y espacial con los trazados urbanos existentes, 3) la creación de nuevos sub-centros de ocupación urbana que permita equilibrar el sistema en su conjunto, disminuyendo la presiones sobre el centro fundacional, 4) los patrones de ocupación, usos y formas urbanas que permitan la integración con el contexto existente.

d) El mejoramiento y la expansión del sistema de espacios abiertos como componente de vital importancia para la concreción de los objetivos anteriores.

e) Mejorar las técnicas de representación gráfica y comunicación visual.

#### 4.- EVALUACIÓN

Cada tema tiene previsto la realización de actividades de investigación y la realización de ejercicios prácticos. La realización de todas ellas es de carácter obligatorio. Los pesos de las actividades en la evaluación total son los siguientes:

Ejercicio N° 1	_____	15%
Ejercicio N° 2	_____	15%
Ejercicio N° 3	_____	65 %
Asistencia, puntualidad y participación	_____	5%

#### **4. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS RECOMENDADAS**

##### **Descubriendo la ciudad**

- Lynch, Kevin. 1960. *The Image of the City*. Cambridge, MA: The MIT Press
- Bacon, Edmund N. 1967. *Design of Cities*. London: Penguin Books
- Lynch, Kevin. *Good City Form*. Cambridge, MA: The MIT Press
- Rossi, Aldo. 1982. *The Architecture of the City*. Cambridge, MA: The MIT Press
- Greenberg. *The Poetics of cities*.
- Jacobs. *Looking at cities*.
- Norberg-Schulz, Christian. 1980. *Genius Loci*. New York: Rizzoli.
- Parcerisa Bundo, Josep y Rubert de Ventos, María. 2000. *La Ciudad no es una Hoja en Blanco*. Ediciones ARQ, Chile

##### **Espacio Público y tipología edificatoria**

- Anderson, Stanford (ed.). 1978. *On Streets*. Cambridge, MA: The MIT Press
- Krier, Rob. 1979 *Urban Space*. New York: Rizzoli
- Panerai, Phillipe. 1999. *Proyectar la ciudad*.
- Moneo, Rafael. 1978 "On Typology". *Oppositions* No. 13. Summer, PP. 22-45
- De Solá Morales. 1997. *Las Formas de crecimiento urbano*. Barcelona: Ediciones UPC.
- Cartillas de diseño urbano*. Universidad Metropolitana
- Sitte, Camilo. 1969. *City Planning According to Artistic Principles*. New York: Random House.

##### **Modelos de ciudad**

- Benevolo, Leonardo. 1980. *The History of the City*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- Benevolo, Leonardo. 1971. *The Origins of Modern Town Planning*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- Benevolo, Leonardo. *The European City*. Cambridge, MA: The MIT Press
- Choay, Françoise. *The Modern City*
- Garnier. 1990. *Une Cité Industrielle*. New York: Rizzoli
- Girouard, Mark. 1985. *Cities and People*. New Haven, Conn.: Yale University Press
- Hardoy, Jorge. *Urban Planning in Pre-columbian America*.
- Mumford, Lewis. 1961. *The City in History*. London: Harcourt, Brace.
- Rowe, Peter. 1994. *Modernity and Housing*. Cambridge: The MIT Press.
- Venturi, Robert, Denise Scott Brown and Steven Izenour. 1979. *Learning from Las Vegas*. Cambridge, MA: The MIT Press

## **Ciudad y patrimonio**

Caracas Cenital

Ordenanza Valencia

Gasparini, Graziano y Juan P. Posani. 1969. Caracas a través de su arquitectura. Caracas, Fundación Fina Gómez.

Gasparini, Graziano. 1991. Formación Urbana de Venezuela Siglo XVI. Caracas, Editorial Armitano.

Gómez, Hannia. 1988. Center. Park. Avenida. The new Vargas Park in the center of Caracas. Lotus International 56, Electa / Rizzoli.

Hernández de Lasala, Sylvia. 1994. Luis Malaussena. Caracas, Editorial

U.C.V. El Plan Rotival 1939 /1989 Universidad Central de Venezuela / Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Villanueva, Carlos Raúl. Caracas en Tres Tiempos. Caracas,

Villanueva, Carlos Raúl. 1950. La Caracas de Ayer y de Hoy. Su Arquitectura Colonial y la Reubicación de "El Silencio". París, Draeger Freres.

Zawisza, Leszek. 1988. Arquitectura y Obras Públicas, Siglo XIX. Caracas, Ediciones de la Presidencia de la República.

## **Textos Generales**

Koolhaas, Rem. 1978. Delirious New York. London: Thames and Hudson.

Le Corbusier. 1973. The Athens Charter, 1943. New York: Grossman.

Le Corbusier. 1929. The City of Tomorrow and Its Planning. London: John Rooker.

Lynch, Kevin. Site Planning. Cambridge, MA: The MIT Press

Rowe, Colin and Fred Koetter. Collage City. Cambridge, MA: The MIT Press

Calvino, Italo. 1972. Las ciudades invisibles. España: Ediciones Siruela.

Juegos virtuales

Sim City 3000

Enlaces de interés

<http://www.newurbanism.org/>

<http://newurbannetwork.com>

<http://www.smartcodecentral.org>

<http://www.urbandesign.org/>

<http://www.plataformaurbana.cl/>

<http://www.urbanismo.com/>  
<http://www.inhabitat.com/>  
<http://architectureforhumanity.org/>

#### Ciudades:

<http://officialcitysites.org/country.php3>  
Barcelona: <http://www.bcn.es>  
New York: <http://home.nyc.gov>  
Paris: <http://www.paris.fr/>  
Miami : <http://www.miami21.org/>

#### Revistas:

<http://www.cafedelasciudades.com.ar/>  
<http://www.archrecord.com/>  
<http://www.architectureweek.com/>  
<http://www.metropolismag.com/>  
<http://www.revistaescala.com/>  
<http://www.entrerayas.com/>  
<http://www.arquitecturaviva.com/>  
<http://www.architectural-review.com/>

#### Fotos aéreas de ciudades

Google Earth  
Google Maps  
<http://www.digitalglobe.com/>  
<http://www.earthcam.com/>  
<http://www.terraserver.com/>

#### Instituciones:

Maestría em Diseño Urbano. UNIMET [www.unimet.edu.ve/postgrado/mdu.htm](http://www.unimet.edu.ve/postgrado/mdu.htm)  
[www.baruta.gov.ve](http://www.baruta.gov.ve)  
<http://www.chacao.gov.ve/>  
Instituto Geográfico Simón Bolívar <http://www.igvsb.gov.ve/>